

## REGOLAMENTO CONCORSO

**Art. 1** Il 1° Concorso Nazionale di Danza "Fly Dance Project" si svolgerà il giorno domenica 18 Dicembre con la sezione hip hop e la sezione fantasia con inizio alle ore 16.00 presso il Palazzetto dello sport di San Martino in Strada (LODI) via Enrico Mattei.

Si avrà a disposizione uno spazio di circa 10m x 10m senza quinte.

**Art. 2** Ogni sezione è divisa in categorie:

### CATEGORIA FANTASY-COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

Categoria per soli gruppi: sono ammessi tutti gli stili di danza e tutti i generi coreografici.

- Fantasia baby (dai 6 anni ai 12)
- Fantasia juniores (dai 13 anni ai 16)
- Fantasia seniores (dai 17 anni)

### CATEGORIA HIP HOP

- Hip hop solisti baby (dai 6 anni ai 12)
- Hip hop solisti juniores (dai 13 anni ai 16)
- Hip hop solisti seniores (dai 17 anni)
- Hip hop duo juniores (fino a 15 anni)
- Hip hop duo seniores (dai 16 anni)
- Hip hop gruppi baby (dai 6 anni ai 12)
- Hip hop gruppi juniores (dai 13 anni ai 16)
- Hip hop gruppi seniores (dai 17 anni)

**Art. 3** Il concorso è riservato a scuole di danza con allievi non professionisti affinché vi sia una competizione che favorisca e avvalori la divulgazione della danza in un confronto agonistico.

**Art. 4** I gruppi devono essere composti da un minimo di 3 elementi.

Sarà ammessa la partecipazione di elementi fuori età per un massimo del 20% sul numero totale dei componenti del gruppo (ad esempio in un gruppo di 10 elementi sono ammessi solo 2 componenti fuori età).

**Art. 5** I temi delle coreografie sono liberi così come i costumi di scena.

È assolutamente vietato l'uso di materiale che possa sedimentarsi sul pavimento. In scena potranno essere introdotti solamente accessori necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, con installazione e rimozione fatte dagli stessi partecipanti nel più breve tempo possibile.

**Art. 6** Tempi massimi di esecuzione

- Solisti 2.30 minuti
- Duo 3.00 minuti
- Gruppi 5.00 minuti

**Art. 7** I contributi di partecipazione sono i seguenti:

- Solisti 35,00 euro
- Duo 60,00 euro
- Gruppi 130,00 euro (sino a 6 elementi)

Più 10,00 euro per ogni elemento in più.

I contributi in nessun caso rimborsabili saranno da effettuarsi

tramite bonifico bancario a BANCA INTESA SAN PAOLO FILIALE DI BREMBIO

CODICE IBAN IT81 F030 6932 6101 0000 0002 858

**Art. 8** La documentazione potrà essere scaricata dal sito [www.flydanceacademy.it](http://www.flydanceacademy.it) e dopo la compilazione dovrà essere inviata via e-mail [concorso@flydanceacademy.it](mailto:concorso@flydanceacademy.it) entro e non oltre il 12 Dicembre 2016.

I documenti richiesti sono i seguenti:

- schede d'iscrizione compilate in ogni sua parte (una per ciascuna coreografia)
- elenco partecipanti con liberatoria
- autorizzazione minori
- copia del bonifico

**Art. 9** La direzione si riserva la facoltà di separare o unificare le categorie in caso ci fossero troppi iscritti oppure non abbastanza per un regolare svolgimento della gara.

**Art. 10** I brano musicale dovrà essere registrato come traccia unica, in doppia copia su cd etichettati con titolo della coreografia, categoria, scuola di appartenenza e durata.

**Art. 11** Le prove spazio vi verranno comunicate due giorni prima del concorso e verranno pubblicate sul sito prima citato.

**Art. 12** Il giudizio della commissione sarà inappellabile.

**Art. 13** L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose o persone subito durante la giornata del concorso.

**Art. 14** Con l'iscrizione al concorso si autorizza il comitato organizzativo ad utilizzare la propria immagine ai fini divulgativi. Il servizio fotografico e video sarà affidato esclusivamente ad operatori convocati dallo stesso comitato organizzativo.

**Art. 15** I vincitori saranno premiati con trofei, coppe e borse di studio.

Verranno premiati il 1°, il 2° e il 3° classificato per ogni categoria e un premio speciale per la migliore idea coreografica.

**Art. 16** Ogni scuola dovrà comunicare all'organizzazione del concorso un nominativo referente a cui sarà dato un pass da usufruire sia nel retropalco che in platea.

**Art. 17** Sarà possibile partecipare come pubblico accedendo al Palazzetto mezz'ora prima dell'inizio del concorso (previsto per le ore 16.00) con il biglietto d'ingresso acquistabile all'entrata del palazzetto.

### INFO

**Patrizia 3383505072**

**Tatiana 3319252232**

**Giuditta 3290060662**

## LA GIURIA

### **SONIA BIANCHI**

Formatasi tra Roma, New York e Los Angeles rivela una naturale propensione verso ciò che è ricerca e sperimentazione e si colloca nel panorama della danza urbana. Campionessa italiana hip hop nel 1997 e svizzera nel 2002 e 2003 con la compagnia SWOOSHLAB di Zurigo. Vincitrice di numerosi concorsi coreografici, collabora come docente con numerose Associazioni e Accademie del panorama italiano tra cui il M.A.S. e l'Accademia S.P.I.D. Fondata a Parma il Centro Studi Danza OTTOQUATTRO e collabora con varie istituzioni comunali per promuovere la danza a fini culturali, educativi e terapeutici.



### **ROMINA SAILLANT**

Coreografa e ballerina di hip hop, dancehall e hells. Formatasi all'Mc Hip Hop School con Marisa Ragazzo e Omid Ighani e all' Hip hop School con Jo Sassi, partecipa a moltissimi stages con coreografi affermati come Dante, Gus Bembery, Leslie, Irene Pallares e Daniele Baldi. Fondatrice del gruppo "WORK IN PROGRESS" nonché coreografa e ballerina, affina la sua tecnica anche all'estero all'Harmonic e al Centre International de Danse Jazz a Parigi e a New York presso la Broadway Dance Center e a Los Angeles. Nel 2008 entra a far parte del Team Ragga Jam Italia da lei fondato.

### **COMASIA PALAZZO**

Comasia Palazzo inizia lo studio della danza classica a 9 anni e prosegue il perfezionamento della danza contemporanea e modern tra Milano e New York.

Dopo numerose esperienze di ballerina tra la televisione (Mediaset) e il teatro (Teatro alla Scala, Teatro Carlo Felice...) si dedica all'insegnamento della danza e all'attività coreografica, collaborando sia nel settore della moda sia in quello teatrale e televisivo (è coreografa di numerose produzioni Disney Channel tra cui "My Camp Rock" e per i promo della serie tv "Violetta"). È coreografa del musical Rocky Horror Live e Ghostbusters Live.

